

แบบหน้าหนังสือ SuperMotivation :

A Blueprint for Energizing Your Organization from Top to Bottom

หนังสือเรื่อง SuperMotivation : A Blueprint for Energizing Your Organization from Top to Bottom ได้แต่งขึ้นในปี ค.ศ 1995 โดย ดีน อาร์. สปิ策เซอร์ (Dean R. Spitzer) ในหนังสือเล่มนี้ ผู้แต่งได้แบ่งออกเป็น 2 ส่วน ส่วนที่หนึ่ง เกี่ยวกับแนวคิดการสร้างแรงจูงใจที่เป็นเลิศ (SuperMotivation) มีจำนวน 5 บท และ ส่วนที่สองเกี่ยวกับการนำแนวคิดการสร้างแรงจูงใจ ที่เป็นเลิศสู่การปฏิบัติ มีจำนวน 6 บท ดังรายละเอียดต่อไปนี้

บทที่ 1

ในตอนต้น ผู้แต่งชี้ให้เห็นถึงสภาพของปัญหาในองค์กรภาคธุรกิจ และภาคอุตสาหกรรมในประเทศสหรัฐอเมริกา ที่ส่งผลให้ระดับของผลผลิตที่ได้รับต่ำลง ระดับการให้บริการลูกค้าที่แย่ลง ระดับของขวัญและกำลังใจของพนักงานที่ลดลงและอื่น ๆ ซึ่งสาเหตุที่ทำให้เกิดปัญหาเหล่านี้ก็คือ การขาดแรงจูงใจในการทำงานของพนักงานนั่นเอง โดยผู้แต่งได้เสนอรูปแบบการสร้างแรงจูงใจใหม่ที่เรียกว่า การสร้างแรงจูงใจที่

ดร. ยุทธนา ไชยจุกุล *
เป็นเลิศ (Supermotivation) ซึ่งการสร้างแรงจูงใจ ที่เป็นเลิศคือระบบแรงจูงใจที่มีระดับของการให้แรงจูงใจที่สูงครอบคลุมทั้งองค์การและสามารถดำเนินอยู่ได้ด้วยตัวของมันเอง นอกจากนี้ ผู้แต่งได้อธิบายว่าผลการปฏิบัติงานของแต่ละบุคคลจะมาจากการประกอบ 2 ส่วนคือ ความสามารถ (Ability) และ แรงจูงใจ (Motivation) โดยมีสูตรการหาค่าผลการปฏิบัติงานของแต่ละบุคคล = ความสามารถ X แรงจูงใจ แต่ส่วนใหญ่ขณะที่พนักงานกำลังปฏิบัติงาน พากขาจะใช้ความสามารถเพียง 30 เปอร์เซ็นต์เท่านั้น ซึ่งการใช้ความสามารถเพียง 30 เปอร์เซ็นต์ ก็จะไม่มีความหมายอะไรมากนัก จนกว่า ความสามารถทั้งหมดของพนักงานเหล่านั้นได้ถูกปลดปล่อยออกมาอย่างเต็มที่ โดยการถูกกระตุ้นด้วยแรงจูงใจ จึงจะทำให้ความสามารถของพนักงานแต่ละคนถูกปลดปล่อย ออกมาอย่างเต็มที่ เช่นในยามคบขัน แม่สามารถยกรับรู้ทุกเพื่อช่วยเหลือลูกน้อยที่ติดอยู่ได้ท้องรถได้อย่างปลอดภัย และผู้แต่งยังได้อธิบายถึงวิธีการเพิ่มแรงจูงใจให้พนักงานในระดับที่สูงขึ้นและการดำรงรักษา

* อาจารย์ประจำสถาบันวิจัยพุทธิกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

แรงจูงใจนั้นได้ด้วยตัวของมันเอง พร้อมทั้งได้ชี้ให้เห็นถึงความเข้าใจผิดหลาຍประการ เกี่ยวกับแรงจูงใจที่ทำให้บริษัทหลาຍแห่งได้ดำเนินการผิดพลาด ดังนี้

1. เชื่อว่าแรงจูงใจที่เกิดขึ้นเป็นคุณลักษณะเฉพาะของแต่ละบุคคลที่ไม่สามารถแก้ไขเปลี่ยนแปลงได้

2. เชื่อว่าการให้รางวัลจะสามารถจูงใจบุคคลได้ตลอดเวลา

3. เชื่อว่าการซ่อมชุดลงโทษจะเป็นวิธีการสร้างแรงจูงใจเพียงวิธีเดียวที่คนบางคนสามารถเข้าใจได้

4. เชื่อว่าพนักงานที่มีความสุขจะเป็นพนักงานเพียงประเภทเดียวที่สามารถสร้างแรงจูงใจให้สูงขึ้นได้

5. เชื่อว่าการสร้างแรงจูงใจให้พนักงานควรเป็นหน้าที่ของฝ่ายบุคคลหรือหัวหน้างานเท่านั้น

6. เชื่อว่าบริษัทสามารถใช้รูปแบบเดิมในการสร้างแรงจูงใจให้พนักงานในรุ่นต่อ ๆ ไป โดยไม่คำนึงถึงความต้องการใด ๆ ของพนักงานเลย

บทที่ 2

ในบทนี้ผู้แต่งเริ่มต้นด้วยการให้คำนิยามของแรงจูงใจในตนเอง (Self – Motivation) ว่าเป็นแรงจูงใจที่อยู่ข้างในตัวของเรางและ

ได้อธิบายว่าแรงจูงใจมี 2 ชนิดคือ 1) แรงจูงใจในตนเอง (Self-Motivation) 2) แรงจูงใจภายนอก (Extrinsic Motivation) ซึ่งส่วนใหญ่แล้วแรงจูงใจทั้ง 2 ชนิดจะเป็นของคู่กันโดยแรงจูงใจจะเกิดจากปฏิสัมพันธ์กันระหว่างคนกับสิ่งแวดล้อม เพราะฉะนั้น การเกิดแรงจูงใจจึงมีผลมาจากการปัจจัยภายใน และปัจจัยภายนอก นอกจากนี้ ผู้แต่งได้เน้นว่าแรงจูงใจที่แท้จริงโดยพื้นฐานแล้วก็คือ แรงจูงใจภายในนั้นเอง ผู้แต่งได้อธิบายว่า ทำไม่แรงจูงใจ ในตนเองถึงลดลงเมื่อเราโตเป็นผู้ใหญ่ เพราะเมื่อคนเราเกิดขึ้นมา เราทุกคนก็มีแรงจูงใจในตนเองอยู่แล้ว โดยเด็กเล็กจะเป็นตัวอย่างของบุคคลที่มีแรงจูงใจในตนเองที่ดีที่สุด คือเด็กเล็ก ๆ มักจะให้ความสนใจต่อทุกสิ่งทุกอย่างที่อยู่รอบ ๆ ตัวเข้า โดยการสังเกต การสัมผัส การสำรวจและการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องโดยไม่จำเป็นจะต้องมีสิ่งจูงใจจากภายนอกเลย แต่เมื่อคนเราโตเป็นผู้ใหญ่ แรงจูงใจในตนเองที่อยู่ภายในและติดตัวเรา มาตั้งแต่เกิดจะค่อย ๆ ลดน้อยลงไปชั่วครั้งชั่วคราว เพราะเราเริ่มจะพึงพาแรงจูงใจจากภายนอกมากขึ้น เช่นการให้รางวัล การซ่อมชุดการคาดหวังต่ออาชีพการงาน-การเลื่อนตำแหน่ง เป็นต้น ดังนั้นแรงจูงใจในตนเองของพนักงานในที่ทำงานจึงกล้ายเป็นสิ่งที่ยกที่จะคงไว้ เพราะพนักงานจะรู้สึกคุ้นเคย

อย่างรวดเร็วต่อแรงจูงใจภายนอก ซึ่งในที่สุด พนักงานเหล่านี้ก็จะทำงานเพื่อเหตุผลหลัก เพียง 2 ประการคือ 1) เพื่อได้รับค่าจ้าง 2) เพื่อหลีกเลี่ยงการถูกไล่ออก

นอกจากนี้ผู้แต่งยังได้อธิบายว่าแรงจูงใจ เกิดขึ้นและทำงานอย่างไร ซึ่งโดยทั่วไปเมื่อ เราพูดถึงแรงจูงใจ ในความเป็นจริงแล้วเรา กำลังพูดถึงการปลดปล่อยพลังที่ถูกสะสมอยู่ ในตัวของเรานั่นเอง การปลดปล่อยพลัง ที่ได้สะสมภายใต้ร่างกายของตัวเรา แซด ไฮมสเตเตอร์ (Shad Helmstetter) กล่าวว่า การที่จะจูงใจใครเพื่อให้ทำอะไรก็ตาม เราจะ ต้องกระตุ้นอารมณ์ของเข้า เพราะอารมณ์ ทุกอารมณ์เริ่มจากความคิดที่เป็นมุ่งมอง ของแต่ละคนต่อการประเมินสถานการณ์ ปัจจุบัน ซึ่งสถานการณ์ปัจจุบันต่าง ๆ เหล่านี้ จะมีลักษณะเชิงบวกหรือเชิงลบก็ได้ขึ้นอยู่ กับว่าบุคคลผู้นั้นจะตีความหมายเหล่านี้ว่า อย่างไร สามารถสรุปได้ว่าความคิดเชิงบวก เกี่ยวกับสถานการณ์ได้ ๆ จะกระตุ้นให้เกิด อารมณ์เชิงบวกและความคิดเชิงลบเกี่ยวกับ สถานการณ์ได้ ๆ จะกระตุ้นให้เกิดอารมณ์เชิง ลบ ถ้าหากองค์การได้ต้องการให้พนักงานมี ระดับแรงจูงใจสูง องค์การนั้นจะต้องให้ความ สำคัญกับอารมณ์ของบุคลากรในองค์การ มากยิ่งขึ้น เพราะอารมณ์และแรงจูงใจเป็น ของคู่กัน เพราะฉะนั้นการที่จะเพิ่มระดับแรง

จูงใจของพนักงาน องค์การนั้น ๆ จะต้อง พยายามกระตุ้นอารมณ์เชิงบวกแก่พนักงาน ในองค์การนั้นด้วย

นอกจากนี้ ผู้แต่งยังได้อธิบายถึงความ ปราถนา (Desire) ซึ่งเป็นแรงผลักดันที่อยู่ เป็นหลังแรงจูงใจในตนเอง หากปราชากา ความปราถนาแล้วมนุษย์ทุกคนจะหยุดอยู่ กับที่ โดยปกติมนุษย์เรามีความอยากแต่เมื่อ ได้ในสิ่งที่ต้องการแล้ว มนุษย์เราจะยังไขว่คว้า หาสิ่งอื่น ๆ เพิ่มมากขึ้น เพราะมนุษย์ถูกจูงใจ ในสิ่งที่เข้าคันหา ไม่ใช่สิ่งที่เขามี ซึ่งผู้แต่ง ได้แบ่งความปราถนาของมนุษย์ออกเป็น 8 ประการคือ ความปราถนาต่อกิจกรรม ความปราถนาต่อการถือครองกรรมสิทธิ์ ความปราถนาต่ออำนาจ ความปราถนาที่ จะเข้าสังคม ความปราถนาต่อความสามารถ ความสามารถ ความปราถนาต่อความสำเร็จ ความปราถนาต่อความชื่นชมยินดี ความ ปราถนาต่อความหมายในชีวิต (ต้องการให้ ผู้อื่นรู้สึกว่าตนเองมีความสำคัญต่อเขาเอง และองค์กร)

บทที่ 3 การเปลี่ยนบริบทของงาน

ในบทนี้ผู้แต่งได้กล่าวถึง การสร้างแรง จูงใจในตนเองที่มีอยู่ในตัวของพนักงาน ทุกคนที่มักจะถูกต้านด้วยแรงจูงใจที่อยู่ อีกข้างหนึ่งนั่นก็คือตัวบั้นทอนแรงจูงใจ

(Demotivator) และผู้แต่งได้ยกตัวอย่าง สภาพการทำงานของบุคคลทั่ว ๆ ไปที่มีความพอใจมีความสุขกับการได้ทำงาน เช่น 80% ของผู้ที่ถูกเลือกต่อหรือ ยังคงกลับไปทำงานที่เดิมแม้ว่าเขายังมีความมั่นคงทางการเงินแล้วก็ตาม ส่วนบุคคลที่ไม่มีความพอใจในการทำงาน ลักษณะการทำงานของเขายังคงตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายเท่านั้น ซึ่งทำให้พวกเขารู้สึกเบื่อเมื่อถึงเวลาเลิกงาน หรือมีความรู้สึกดีใจว่าวันนี้เป็นวันศุกร์อีกด้วย แต่จะเกลียดเข้าวันจันทร์ที่จะต้องมาทำงาน เป็นต้น

ผู้แต่งได้อธิบายลักษณะของชิ้นงาน (task) และบริบทของงาน (context) ซึ่งได้ให้ความหมายของชิ้นงานหมายถึง รายละเอียดทางเทคนิคของงาน และได้ให้ความหมายคำว่า บริบทของงานหมายถึง ทุก ๆ สิ่งที่อยู่รอบ ๆ และเกี่ยวเนื่องกับชิ้นงาน นอกจากนี้ ผู้แต่งได้กล่าวว่า ชิ้นงานโดยธรรมชาติแล้วในตัวมันเองจะมีลักษณะที่น่าเบื่อ และหากทำเข้า ๆ กันไปเรื่อย ๆ ในระดับหนึ่งจะทำให้ชิ้นงานนั้นมีความน่าเบื่อมากยิ่งขึ้น ถ้าต้องการให้การทำงานมีลักษณะที่น่าสนใจ ควรเพิ่มบริบทของงานให้มีความหลากหลายยิ่งขึ้น เช่น ในการเล่นกอล์ฟ ลักษณะของชิ้นงานในการเล่นกอล์ฟมีความน่าเบื่อ เพราะผู้เล่นเพียงใช้

ไม้กอล์ฟหาดลูกกอล์ฟไปในหลุมเข้า ๆ กัน 18 หลุมเท่านั้น แต่สิ่งที่ทำให้การเล่นกอล์ฟมีลักษณะจูงใจมากขึ้น ก็คือ ปัจจัยด้านบริบทของงานที่หลากหลาย เช่น ภูมิประเทศของสนาม ความหลากหลายของไม้กอล์ฟ ลักษณะการตี ความสวยงามของสนามกอล์ฟ การได้ตัดบ้างสักคุณ ความท้าทายอุปสรรค การแข่งขัน ศักยภาพที่จะพัฒนาตนเอง การได้รับข้อมูลย้อนกลับจากผลที่ตีทันที การได้รับการยกย่องสรรเสริญ และมีการเลี้ยงฉลองหลังจบหลุมสุดท้าย เพราะฉะนั้นในลักษณะการทำงานก็เช่นเดียวกัน หากต้องการให้องค์การมีลักษณะการทำงานที่มีการสร้างแรงจูงใจเป็นเดิม ควรจะเปลี่ยนบริบทของงานให้มีความหลากหลาย ไม่ใช่เปลี่ยนที่ชิ้นงาน และผู้แต่งได้เน้นถึงสำคัญในการมุ่งสู่องค์การแบบการสร้างแรงจูงใจ เป็นเดิมนั้น องค์การจะต้องพยายามลดตัวบันทอนแรง จูงใจ (Demotivator) ลง และเพิ่มตัวเสริมสร้างแรงจูงใจ (Motivator) เข้าไปในสภาพแวดล้อมของการทำงานด้วย

ตัวบันทอนแรงจูงใจที่ผู้แต่งกล่าวถึง มีหลายประการ เช่น การเมืองในองค์การ ความคาดหวังที่ไม่ชัดเจน กฎเกณฑ์ที่ไม่จำเป็น การออกแบบที่ไม่ดี การประชุมที่ไร้สาระ การขาดการติดตามผล การเปลี่ยนแปลงบ่อยๆ ตลอดเวลา ความไม่เชื่อสัตย์

การเสนอร่าง การปกปิดข้อมูล ความไม่ยุติธรรม และอื่นๆ นอกจากนี้ผู้แต่งยังได้กล่าวถึงบทบาทของผู้บริหารในการลดตัวบันthon แรงจูงใจ รวมทั้งกระบวนการในการลดตัวบันthon แรงจูงใจของพนักงานด้วย

บทที่ 5 การออกแบบงานโดยใช้กิจกรรมเพื่อกระตุ้นแรงจูงใจ

ในบทนี้ผู้แต่งได้อธิบายว่าตัวเดริมสร้างแรงจูงใจมีลักษณะเป็นตัวกระตุ้น ซึ่งมุ่งเน้นจะมีระดับแรงจูงใจสูงก็ต่อเมื่อเข้าได้มีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้น และตัวเดริมสร้างแรงจูงใจก็เป็นส่วนหนึ่งในชีวิตของเรา ดังนั้น การเดริมสร้างแรงจูงใจของพนักงานจะต้องออกแบบงานให้เป็นแบบกระตุ้นพนักงาน (Active) โดยการใช้กิจกรรมต่างๆ เป็นตัวจูงใจ เพราะเมื่อได้กิจกรรมที่พนักงาน มีความกระตือรือร้นพากเข้าก็จะทุ่มเทให้กับงานอย่างเต็มที่ ซึ่งจะทำให้พากเข้าสามารถที่จะนำความคิดสร้างสรรค์ต่างๆ มาใช้ประยุกต์ใช้กับงานได้มากขึ้น

การออกแบบงานโดยใช้กิจกรรมที่ผู้เรียนสนใจได้แก่

- การออกแบบงานให้สนุกโดยเพิ่มกิจกรรมต่างๆ เข้าไปในงาน
- ให้งานมีความหลากหลาย

- ให้พนักงานมีส่วนร่วมในการปรับปรุงงานของเข้า
- ให้พนักงานมีส่วนร่วมในผลการดำเนินงานของบริษัท
- ให้ทางเลือกหรือมีโอกาสในการเลือก
- ให้พนักงานได้รับผลตอบแทนด้วยตนเองตั้งแต่เริ่มต้นจนงานเสร็จ
- ให้โอกาสในการเป็นผู้นำ
- ให้มีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมที่สร้างสรรค์
- ให้ทำงานร่วมกันเป็นทีม
- การนำจุดแข็งของพนักงานแต่ละคนมาใช้อย่างมีประสิทธิภาพ
- นำข้อผิดพลาดไปใช้อย่างสร้างสรรค์
- มีการวัดผลที่เป็นรูปธรรม
- ให้ความสำคัญกับเป้าหมายของบุคคล
- สนับสนุนให้บุคคลการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
- สร้างสิ่งท้าทายให้พนักงาน
- ให้กำลังใจพนักงานอย่างต่อเนื่อง
- ให้คำชี้แจง และแสดงความยินดี
- สร้างความภูมิใจในงานที่ได้รับมอบหมาย

บทที่ 6 ระบบการวางแผนแบบสร้าง แรงจูงใจเป็นเลิศ

ในบทนี้ผู้แต่งได้กล่าวถึงการเปลี่ยน
แปลงระบบการวางแผนในองค์การจากระบบ
ที่บั้นทอนแรงจูงใจไปสู่ระบบการวางแผน
แบบสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศ ซึ่งการวางแผน
เป็นกระบวนการทางปัญญาที่บุคคล และ
องค์การได้กำหนดขึ้นเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติ

ในด้านต่าง ๆ ในปัจจุบัน องค์การที่มีการ
แข่งขันสูง และมีลักษณะงานที่ซับซ้อน จึงทำ
ให้องค์การต้องมีการปรับตัวให้มีทักษะการ
วางแผนมากขึ้น ในบางองค์การที่ประสบกับ
ความล้มเหลวอาจมีสาเหตุจาก (1) ไม่มีวิจัย
วิธีการวางแผน (2) ไม่มีการวางแผนการ
กระตุ้นแรงจูงใจ

การวางแผนที่ประสบความสำเร็จนั้น
ในบทนี้ผู้แต่งได้กล่าวว่า องค์การต้องให้การ
สนับสนุนพนักงานระดับที่ไม่ใช้ผู้จัดการได้
มีส่วนร่วมในการวางแผน สำหรับพนักงาน
นั้นการได้มีส่วนร่วมในการวางแผนเป็นการ
เพิ่มมิติใหม่ที่นำไปตื่นเต้นในงานของพวกรเขา
นอกจากนี้ ผู้แต่งยังได้เสนอแนวคิดในการ
กำจัดแรงดันต่อการวางแผนว่าจะต้องสร้าง
สภาพแวดล้อมที่กระตือรือร้นในการวางแผน
ให้เกิดขึ้นก่อน องค์การจะต้องกำจัดแรงดัน
ในการวางแผนที่ฝังลึกในอดีตก่อน ซึ่งผู้แต่ง

ได้เสนอกลยุทธ์ที่สำคัญในการเข้าชนะใจ
ด้านต่อการวางแผนที่ฝังลึกไว้ดังนี้คือ

- ตอบสนองต่อความวิตกกังวลของ
พนักงานอย่างเปิดเผยและชื่อสั้น
- แสดงให้เห็นถึงความผูกพันขององค์กรต่อ
การวางแผน
- แสดงให้เห็นว่าองค์กรจริงจังต่อการลดด้วย
บั้นทอนแรงจูงใจที่เกี่ยวข้องกับการวางแผน

การบรรลุความสำเร็จต่อการวางแผน
แบบสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศ ซึ่งกุญแจ
สำคัญต่อการวางแผนแบบสร้างแรงจูงใจ
เป็นเลิศ คือ การมีส่วนร่วมของพนักงาน
นอกจากนี้ผู้แต่งยังได้กล่าวถึงกลยุทธ์ที่ทำให้
พนักงานมีส่วนร่วมในกิจกรรมการวางแผน
ขององค์การอย่างกระตือรือร้นไว้หลาย
ประการ

บทที่ 7 ระบบการผลิตแบบสร้าง แรงจูงใจเป็นเลิศ

ในบทนี้ผู้แต่งได้กล่าวถึงความสำคัญ
ของการผลิต ซึ่งเป็นการเพิ่มคุณค่าผลิตภัณฑ์
ที่มีคุณค่าน้อยให้เปลี่ยนแปลงสภาพไปสู่
ผลิตภัณฑ์ที่มีมูลค่าเพิ่มขึ้น นอกจากนี้ ผู้แต่ง
ได้กล่าวถึงกระบวนการผลิตว่าเป็นกระบวนการ
การผลิตภายในองค์การ ซึ่งเป็นกิจกรรมการ

สร้างผลิตภัณฑ์ หรือชิ้นงาน หรือบริการที่เพิ่มมูลค่าต่องานอื่น ๆ เช่น งานด้านบัญชี ผลิตข้อมูลด้านการเงิน งานด้านบุคคลผลิตข้อมูลรายละเอียดด้านบุคคล งานด้านประมวลผลข้อมูลผลิตโครงสร้างอุปกรณ์ ยาดแวร์ด้านคอมพิวเตอร์ เป็นต้น โดยกิจกรรมในกระบวนการผลิตต่าง ๆ จะเป็นการผลิตเพื่อลูกค้าภายในองค์กร (พนักงาน) เป็นการเพิ่มคุณค่างานของพนักงานให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ซึ่งส่งผล ทำให้องค์การสามารถผลิตสินค้า และบริการที่มีประสิทธิภาพ และสามารถตอบสนองต่อลูกค้าอย่างรวดเร็ว

วิธีการที่จะเปลี่ยนแปลงระบบการผลิต ความท้าทายของการเปลี่ยนแปลงระบบการผลิตอยู่ที่การเพิ่มตัวเสริมสร้างแรงจูงใจเข้าไปในระบบให้มากที่สุด เพื่อที่แรงบรรดาลใจของพนักงานจะถูกกระตุ้นโดยบริบทของงานที่จูงใจ ซึ่งวิธีการเปลี่ยนแปลงมีหลายวิธีดังนี้คือ

- ก่อให้เกิดพุติกรรมในการทำงานที่กระตือรือร้น
- ทำให้งานสนุกสนานและมีประสิทธิภาพมากขึ้น
- ทำให้ความหลากหลายเป็น ส่วนหนึ่งของวิถีชีวิต
- ให้พนักงานสามารถมีทางเลือกมากขึ้น

- ให้พนักงานแสดงความคิดเห็นให้มากที่สุด
- เพิ่มความรับผิดชอบและอำนาจของพนักงาน
- สร้างสมันสุนนให้มีการปฏิสัมพันธ์ทางสังคมอย่างมีประโยชน์

สร้างทีมงานผลิตแบบสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศ ซึ่งผู้แต่งได้เสนอแนะวิธีการสร้างทีมงานที่สามารถนำไปปฏิบัติจริงได้ดังนี้

- หาอาสาสมัคร
- ทำให้ภาระกิจของทีมมีความชัดเจน
- ให้ความมั่นใจว่ามีการสนับสนุน หรือส่งเสริม
- ให้ความมั่นใจว่าทีมสะท้อนให้เห็นถึงความหลากหลายที่เหมาะสม
- สรุปกฎระเบียบขั้นพื้นฐานของทีมให้ชัดเจน
- ทำให้การประชุมแต่ละครั้งมีความกระชับ ให้ทุกคนมีส่วนร่วมและมีความสนุกสนาน
- ให้ทีมมีความสามารถในการบริหารความชัดแจ้ง
- เลือกวิภาวะผู้นำเพื่อเอื้อต่อการอำนวยความสะดวก
- ให้เวลาที่พอเพียงในการสร้างทีม
- สร้างความรู้สึกเป็นส่วนหนึ่งของทีม
- กำหนดระยะเวลาการสิ้นสุดของงาน
- ฉลองความสำเร็จให้กับทีม

บทที่ 8 การสื่อสารแบบสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศ

ระบบการสื่อสารในองค์การที่ทำให้พนักงานสามารถทราบข้อมูลร่วมกัน มีหลายวิธีด้วยกัน เช่น การประกาศ การประชุม การสนทนาร่วมกัน การส่งข้อความทางสื่อสารอิเลคทรอนิก รายงาน เอกสารทางด้านเทคนิค ต่าง ๆ เป็นต้น ระบบการสื่อสารอาจจะเป็นการสื่อสารผ่านช่องทางทั้งทางตรงและทางอ้อม นอกจากนี้ การสื่อสารด้วยคำพูดต่าง ๆ มักจะเต็มไปด้วยข้อผิดพลาด ที่จะนำไปสู่ความเข้าใจผิด ความขัดแย้ง และความสับสน ซึ่งข้อผิดพลาดที่เกิดขึ้นในองค์การมีสาเหตุมาจากการสื่อสารที่ขาดประสิทธิภาพ ซึ่งก่อให้เกิดความณิจงลบที่มีลักษณะบั่นทอนแรงจูงใจ ฉะนั้น องค์การที่ประสบความสำเร็จ จะต้องพยายามสร้างระบบการสื่อสารที่มีการสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศ

วิธีการเปลี่ยนแปลงการสื่อสารภายในองค์การ ซึ่งผู้แต่งได้กล่าวถึงระบบการสื่อสารแบบแรงจูงใจเป็นเลิศต้องมีลักษณะดังนี้ (1) เป็นการสื่อสารอย่างเปิดเผย (2) เป็นการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ (3) เป็นการสื่อสารโดยให้ทุกคนมีส่วนร่วม

บทที่ 9 การฝึกอบรมแบบสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศ

การฝึกอบรมในองค์การ หมายถึงกิจกรรมในด้านการพัฒนาที่มีเนื้อหาครอบคลุม และหลากหลาย เช่น การอบรมให้ความรู้แก่พนักงานใหม่ การอบรมทักษะ การพัฒนาทักษะ การควบคุมงาน และการบริหารงาน การอบรมทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น การฝึกอบรมทักษะด้านแนวคิด หรือแม้แต่การฝึกทักษะพื้นฐานเบื้องต้นก็ได้

ในปัจจุบันความก้าวหน้าทางวิชาการของการฝึกอบรมได้พัฒนาไปอย่างรวดเร็ว มีรูปแบบการเรียนการสอนที่สลับซับซ้อนขึ้น มีเทคโนโลยีในการฝึกอบรมที่สามารถสอนทักษะต่าง ๆ ได้อย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพมากขึ้น ซึ่งระบบการฝึกอบรมที่ดีควรจะตีความในความประณานาของพนักงานในการที่จะเรียนรู้ สร้างสภาพแวดล้อมที่เหมาะสม และส่งเสริมการนำสิ่งที่เรียนรู้ไปใช้ในการอบรมมาปฏิบัติจริงในการทำงาน และผู้แต่งได้เสนอแนะวิธีเปลี่ยนแปลงระบบการฝึกอบรมขององค์การ โดยการเพิ่มตัวเสริมสร้างแรงจูงใจ เข้าไปในกระบวนการฝึกอบรม ไว้ดังนี้

- สร้างกระบวนการฝึกอบรมในการแนะนำพนักงานใหม่ที่เยี่ยมยอด

- ทำให้การฝึกอบรมเป็นสิทธิประโยชน์ที่เอื้อต่อพนักงาน
- จัดให้มีเวลาในการฝึกอบรมอย่างเพียงพอ
- จัดหลักสูตรการฝึกอบรมให้สอดคล้องกับเวลาการใช้งาน
- มุ่งเน้นการอบรมทักษะด้านความสามารถที่จำเป็นในงานจริง ๆ
- ให้พนักงานมีส่วนร่วมในการตัดสินใจเกี่ยวกับการฝึกอบรม
- สร้างสภาพแวดล้อมที่ส่งเสริมต่อการเรียนรู้
- ให้มีการทดลองลงมือปฏิบัติจริงอย่างพอเพียง
- ให้ความมั่นใจว่าประสบความสำเร็จในช่วงแรก
- สร้างความหลากหลายในการเรียนรู้
- ทำให้การเรียนรู้เป็นสิ่งที่สนุกสนาน
- มุ่งเน้นสู่การพัฒนาคุณภาพแข็งของพนักงาน
- ใช้เพื่อนร่วมงานในการสอนงาน และให้คำปรึกษางาน
- อำนวยความสะดวกในการนำความรู้ไปใช้ปฏิบัติงานจริง
- เพิ่มการสนับสนุนส่งเสริมการฝึกอบรมของหัวหน้างาน
- พัฒนาทักษะในการเรียนรู้ด้วยตนเองของพนักงาน
- ฉลุยต่อความสำเร็จในการเรียนรู้

บทที่ 10 การประเมินผลแบบสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศ

ในบทนี้ผู้แต่งได้กล่าวถึงระบบการการประเมินผลแบบสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศ หากองค์การสามารถออกแบบระบบการประเมินผลได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสมแล้ว การประเมินผลที่มีศักยภาพจะกลายเป็นกิจกรรมหนึ่งที่มีความสำคัญต่อองค์การ สามารถสร้างความภาคภูมิใจและความเคารพในตนเองได้ดีที่สุด นอกจากนี้ระบบการประเมินผลในองค์การสามารถระดับแรงปรารถนาของพนักงานอย่างมากที่จะปรับปุงวิธีการการปฏิบัติงานเพื่อให้ได้ผลการปฏิบัติงานที่ดี ซึ่งมีองค์ประกอบ 2 ส่วนคือ (1) การวัดผล(Measurement) และ (2) ข้อมูลย้อนกลับ (Feedback)

การวัดผลที่มีลักษณะการสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศ มี 4 ประการคือ

1. กำหนดเกณฑ์การวัดผลการดำเนินงานที่ถูกต้องเป็นรูปธรรม
2. ใช้ใบการให้คะแนนในการปฏิบัติงาน
3. ให้พนักงานมีส่วนร่วมในการพัฒนาเกณฑ์การวัดผล
4. สนับสนุนส่งเสริมการวัดผลด้วยตนเอง

ข้อมูลย้อนกลับที่มีลักษณะการสร้าง แรงจูงใจเป็นเลิศ

1. ปรับปรุงข้อมูลย้อนกลับของ

หัวหน้างาน เนื่องจากหัวหน้างานแต่ละคน จะมีแนวทางการให้ข้อมูลย้อนกลับที่แตกต่าง ดังนั้น บทบาทของหัวหน้างานผู้ให้ข้อมูล ย้อนกลับจะต้องทำให้ข้อมูลมีประสิทธิภาพ และมีแรงจูงใจให้มากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้

2. ดึงข้อมูลย้อนกลับเชิงบวกจากลูกค้า

3. ใช้แผนภูมิแสดงผลการปฏิบัติงาน เป็นวิธีที่จะทำให้ข้อมูลย้อนกลับเป็นไปอย่าง เป็นระบบ เช่น ใช้แสดงผลการปฏิบัติงาน แผนภูมิจะแสดงให้เห็นถึงแนวโน้มของการ ปฏิบัติงานอย่างชัดเจน ทำให้พนักงาน สามารถติดตามผลการปฏิบัติงานของพวกร เข้าด้วยตนเอง และจะต้องมีการปรับปรุง เปลี่ยนแปลงข้อมูลให้ทันสมัยอยู่เสมอ

บทที่ 11 การให้รางวัลแบบสร้าง แรงจูงใจเป็นเลิศ

ในบทนี้ผู้แต่งได้กล่าวถึง การให้รางวัล แบบสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศ ซึ่งรางวัลเป็น เพียงส่วนหนึ่งของการสร้างแรงจูงใจเท่านั้น รางวัลด้วยตัวของมันเองไม่ใช่ตัวที่ก่อให้เกิด แรงจูงใจ แต่สิ่งที่ก่อให้เกิดแรงจูงใจ คือ ความคาดหวังต่อรางวัล

ระบบการให้รางวัล ประสิทธิผลของ ระบบการให้รางวัลคือ ผลด้านแรงจูงใจของ รางวัลต่าง ๆ ที่อยู่ในระบบ ซึ่งมี 2 องค์ ประกอบคือ (1) คุณค่าในตัวของมันเอง หมายถึงมูลค่าทางการเงินที่แท้จริงของ รางวัลนั้น ๆ (2) คุณค่าด้านการยอมรับ หมายถึงผลทางอารมณ์ของผู้ได้รับรางวัลต่อ รางวัlnั้น ๆ หากเปรียบเทียบกันแล้วคุณค่า ด้านการยอมรับจะเป็นองค์ประกอบที่สำคัญ ที่สุด

การชื่นชมยินดี เป็นรางวัลที่มี ความหมายที่สุด การชื่นชมยินดี เป็นการ ให้รางวัลที่มีประสิทธิภาพสูง การชื่นชมยินดี ด้วยว่าจาหรือคำพูดสามารถที่จะกระทำได้ ในทุกเวลาและทุกโอกาสโดยไม่มีค่าใช้จ่าย

สิ่งที่เล็กเป็นสิ่งที่ดี: อำนาจของ รางวัลเล็ก ๆ น้อย ๆ อำนาจที่แท้จริงของ การชื่นชมยินดี อยู่ที่ความหมายของการชื่นชม ยินดีที่สืบทอดไป เช่น สิ่งเล็ก ๆ น้อย ๆ ที่นำเสนออย่างเต็มใจอาจจะมีความหมายต่อแรง จูงใจมากกว่าการได้รับเงินเดือนที่เพิ่มขึ้น เสียอีก กฎของการให้รางวัลคือ “จะให้รางวัล แก่ผู้อื่นในสิ่งที่พวกร เ อياกให้คุณมอบให้ พวกร” และควรจะให้รางวัลที่แตกต่างและ หลากหลายเพื่อไม่ให้พนักงานรู้สึกเบื่อ หรือ ทำให้พนักงานมีความรู้สึกว่าเพียงพอแล้วกับ รางวัลในรูปแบบเดียวกันที่องค์การมอบ

ให้เข้า ซึ่งจะทำให้แรงจูงใจของพนักงานลดลง นอกเหนือนี้ผู้แต่งได้เสนอแนะการใช้แรงจูงใจ ระดับกลุ่มว่า การให้รางวัลนั้นจะต้องส่งผล เชิงบวกต่อคุณภาพชีวิตในการทำงานของ พนักงานให้มากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ และ จะต้องเป็นสิ่งที่มีคุณค่าในระยะยาว ทำให้พนักงานตระหนักอยู่เสมอว่าทำไม่ถึง ได้รางวัลนั้นมา

การให้ค่าตอบแทนที่มีลักษณะการสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศ เป้าหมายของการเปลี่ยนแปลงค่าตอบแทนคือ การเพิ่มระบบแรงจูงใจเชิงบวกของการให้รางวัลที่เป็นเงิน โดยปราศจาก ต้นทุนที่เพิ่มขึ้น ซึ่งระบบค่าตอบแทนที่มีการสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศ จะผลักดันองค์กรให้เปลี่ยนระบบการให้รางวัลต่อการมาทำงานเป็นการให้รางวัลต่อความยอดเยี่ยมของผลงาน

บทที่ 12 การนำระบบการสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศไปสู่การปฏิบัติจริง

ในบทนี้เป็นการนำระบบการสร้างแรงจูงใจที่เป็นเลิศไปสู่การปฏิบัติจริงในองค์กร ซึ่งที่หนังสือเล่มนี้เน้นคือ เสนอให้เปลี่ยนแปลงแรงจูงใจในองค์กรโดยสามารถนำแนวคิดและกลยุทธ์ของการสร้างแรงจูงใจ เป็นเลิศไปใช้ในระดับ/ขอบเขตที่แตกต่างกัน

ได้ และผู้แต่งได้เสนอเพิ่มเติมว่าการสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศใช้ได้ผลดีมากในระดับ/ขอบเขตที่แคบ ๆ เช่น ในระดับฝ่าย หรือแผนก เป็นต้น

แนวทางในการนำไปสู่การปฏิบัติ

หากท่านตัดสินใจที่จะนำการสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศไปสู่การปฏิบัติในองค์กร แนวทางเหล่านี้จะช่วยเพิ่มความสำเร็จได้คือ

1. กำหนดสรุปถึงความจำเป็นที่ต้องมีการสร้างแรงจูงใจที่เป็นเลิศ
2. เลือกเวลาที่เหมาะสมในการเริ่มต้นใช้การสร้างแรงจูงใจที่เป็นเลิศ
3. ให้ความมั่นใจว่ามีผู้อุปถัมภ์ที่เหมาะสม
4. เลือกผู้นำในกระบวนการ
5. สร้างความทุ่มเทให้เกิดขึ้นทั้งองค์กร
6. จัดตั้งทีมงานที่ปรึกษา
7. สร้างและรักษาไว้ซึ่งความคาดหวังที่สอดคล้องกับความเป็นจริง
8. พัฒนาแผนกลยุทธ์
9. หาจุดมุ่งเน้นในเบื้องต้น
10. เริ่มต้นด้วยการลดจำนวนตัวบันทุณแรงจูงใจ
11. ใช้สิ่งจูงใจหลายตัวพร้อมๆ กัน
12. พัฒนาเทคนิคหรือการสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศของคุณเอง

13. สร้างความรู้ความเข้าใจต่อองค์กรของคุณ
14. มีการสื่อสารต่อเนื่องอย่างสม่ำเสมอ
15. สร้างตัวอย่างที่ดีในพุทธิกรรมด้านการสร้างแรงจูงใจที่เป็นเลิศ
16. จัดให้มีการลดลงต่อความสำเร็จทุก ๆ ครั้ง
17. ต้องดำเนินการอย่างต่อเนื่องให้แน่นเพียงพอ

โดยสรุปแล้วเนื้อหาของหนังสือเล่มนี้เป็นเนื้อหาที่น่าสนใจและมีประโยชน์ต่อการ

บริหารจัดการในองค์การเป็นอย่างมาก ซึ่งผู้แต่งได้อธิบายแนวคิดและขั้นตอนของการสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศแล้วนำไปสู่การปฏิบัติจริงในองค์การอย่างละเอียด พร้อมทั้งได้ผนวกแบบวัดการสร้างแรงจูงใจเป็นเลิศไว้ท้ายเล่ม ดังนั้น หนังสือเล่มนี้ จึงน่าจะเหมาะสมกับผู้อ่านที่สนใจที่จะนำแนวคิดนี้ไปประยุกต์ใช้กับการทำงานในองค์การ หากได้ผลเป็นที่น่าพอใจก็น่าจะนำแนวคิดนี้มาศึกษาต่อเพื่อพัฒนาให้เหมาะสมสมกับสภาพแวดล้อมการทำงานในองค์กรของคนไทยต่อไป

หนังสืออ้างอิง

Spitzer, Dean R. (1995). *Supermotivation: A Blueprint for Energizing your Organization from Top to Bottom*. New York: AMACOM, American Management Association.

เงิน ห้ามนำเข้ามาในสถานที่ทำงานของบุคคลทั่วไป

การสร้างแรงจูงใจทางธุรกิจและการวางแผนการงาน ให้คนทำงานมีความตื่นเต้นเร้าใจและมีความตั้งใจทำงานมากขึ้น ด้วยการใช้กลยุทธ์ ดึงดูดใจและสนับสนุนงานให้สำเร็จตามเป้าหมาย ไม่ใช่พยายามบังคับงานจากลูกน้องที่ไม่ต้องการที่จะทำงาน

1. การวางแผนธุรกิจ หน้าที่ 76

เตือน ภารกิจทางการค้าสู่การบริหารเชิงรุกขององค์กร 2543
โดยการพัฒนาความต้องการภายใน

โดย ดร.วราภรณ์ ชุติน พล.อ.พิรุฬหรา ดุษฎีวงศ์

2. วางแผนการเงิน หน้าที่ 77

เตือน กระบวนการที่เปลี่ยนผ่านจาก ขาดดิบขาดด้นสู่การวางแผนการเงิน 2543

โดย ดร.นันท์ บุญปะกอก พล.อ.พิรุฬหรา ดุษฎีวงศ์

3. แผนการวิจัย หน้าที่ 78

เตือน สำนักวิจัยที่มีภารกิจที่มุ่งเน้น ตรวจสอบการทำงานที่ไม่ถูกต้อง และ ติดตามหางานที่เกี่ยวข้องเพื่อเตรียมความพร้อม 2543

โดย ดร.สัจฉาดี ธรรมรงค์ ดร.น.ส. ศรีรัตน์ วิริยะกุล

4. แผนการวิสาหกิจ หน้าที่ 79

เตือน ภารกิจที่มีภารกิจที่มุ่งเน้นการจัดการ สถานที่และอุปกรณ์ ในประเทศไทย โดย ดร.น.ส. โภเนหา พล.อ.พิรุฬหรา ดุษฎีวงศ์ วิริยะกุล